

Helsingin yliopisto - Helsingfors universitet - University of Helsinki ID 2008-715

Tiedekunta-Fakultet-Faculty Valtiotieteellinen tiedekunta		Laitos-Institution-Department Valtio-opin laitos	
Tekijä-Författare-Author Leskinen, Sanna			
Työn nimi-Arbetets titel-Title Sankareita, petteureita, vai pelkkiä toimittajia? : Serbian hallinnosta riippumaton media ja sen ulkomaiset tukijat vuosina 1991-2000			
Oppiaine-Läroämne-Subject Kansainvälinen politiikka			
Työn laji-Arbetets art-Level Pro gradu		Aika-Datum-Month and year 2008-05-12	Sivumäärä-Sidantal-Number of pages 60 s., 1 liites.
<p>Tiivistelmä-Referat-Abstract</p> <p>Tutkielman tutkimuskohde on valtiollisten, kansainvälisten toimijoiden sekä kansalaisjärjestöjen tuki toisen valtion medialle. Tämä mediatuki oli osa laajempaa ulkovaltojen mediainterventiota.</p> <p>Tutkimuksen tarkoitus on selvittää mitkä olivat Serbian itsenäisen median selviytymisstrategiat oman maansa hallinnon sekä ulkomaisten tukijoidensa ristipaineessa. Tutkimuksen ajanjakso on vuodet 1991-2000, jolloin Serbiassa oli vallassa Slobdan Miloševićin hallinto.</p> <p>Tutkimuksen viitekehys muodostuu mediainterventiosta ja sitä laajemmasta informaatiointervention käsitteestä. Informaatiointerventiota peilataan tutkimuksessa suhteessa se oikeutukseen, suhteessa käsityksiin valtion suvereniteetista sekä suhteessa voimankäyttöön. Lisäksi tutkimuksen viitekehyksessä käsitellään informaation käytännön ilmentymiä: julkista diplomatiata ja median kehittämistä kohdemaassa.</p> <p>Tutkimuksen empiirisessä osassa tarkastellaan Serbian hallinnosta riippumattoman median toimintaedellytyksiä tutkimusjaksolla sekä erityisesti yhden median, radio- ja tv-asema B92:n toimintaa samalla jaksolla. Empiirisessä osassa myös käsitellään mediatukea myöntäneiden tahojen toimintatapoja ja mediatukipolitiikkaa Serbiassa.</p> <p>Tutkimus on kvalitatiivinen tapaustutkimus. Sitä varten tehdyt haastattelut olivat metodologialtaan teemahaastatteluja</p> <p>Työn keskeisintä lähdeaineistoa ovat Monroe E. Pricen ja Mark Thompsonin toimittama, 1990-luvun sotien mediainterventioihin ankkuroituva Forging Peace, mediatukea myöntäneiden tahojen raportit sekä Serbian lähihistoriaa käsittelevät teokset. Tutkimuksen empiirinen aineisto on Belgradissa vuonna 2005 kerätty haastattelumateriaali.</p> <p>Tutkimuksen alussa muodostetut kaksi hypoteesia saivat vahvistuksen tutkimuksessa. Niiden mukaan mediatuen laajuudella ja sen saamisella oli yhteys kansainvälispoliittiseen tilanteeseen. Mediatuki ei kuitenkaan ollut avoimesti ehdollista.</p> <p>Tutkimuksen keskeiset tulokset liittyvät Serbian hallinnosta riippumattoman median toimintastrategioihin. Mediat hakivat liittolaisia kotimaasta ja ulkomailta. Ne pyrkivät saamaan huomiota sekä omalle toiminnalleen että kokemilleen vääryyksille. Mediat pyrkivät jatkamaan toimintaansa tavalla tai toisella, olosuhteista huolimatta. Erityisesti elektroninen media hyödynsi modernia viestintäteknologiaa mahdollisuuksiensa mukaan.</p>			
Avainsanat-Nyckelord-Keywords media interventio Serbia informaatiosodankäynti konfliktit			
Säilytyspaikka-Förvaringsställe-Where deposited			
Muita tietoja-Övriga uppgifter-Additional information			